

# Tetradio 1991 – 2015

---

**Inhoud reeds verschenen volumes**

2015-2016

Griekenlandcentrum Universiteit Gent



## **Tetradio 24 (2015)**

7-23

De Trojaanse oorlog: archeologie, tekst en epos (Jorrit Kelder)

25-42

Het wonder van Marathon? De Atheense overwinning op de Perzen in 490 v.C. (Josho Brouwers)

43-55

Latijnse barbaren veroveren de hoofdstad van de Romeinen. De plundering van Constantinopel (1204) volgens Baudolino (Umberto Eco)

57-84

Tussen Europese machtspolitiek en natiebouw. De rol van Leopold van Saksen-Coburg en Ioannis Capodistrias in de Griekse onafhankelijkheidsoorlog (1821-1830) (Gita Deneckere)

85-117

Grote Idee, Grote Oorlog, Grote Catastrofe. Deel I. Geschiedenis: de lange aanloop naar een nationale tragedie (Gunnar De Boel)

119-146

Grote Idee, Grote Oorlog, Grote Catastrofe. Deel II. Literatuur: de verwerking van een nationaal trauma (Pieter Borghart)

151-162

Zelfdoding in de Griekse roman. Antieke zelfmoordideologie in vijf liefdesverhalen (Julie Van Pelt)

163-187

Tolli fortunae discrimen in morte? Funeraire cultuur en romanisatie in hellenistisch Clusium (Alexis Daveloose)

189-193

Boekbespreking

## **Tetradio 23 (2014)**

7-28

Wijze dichters of dichterlijke wijsgeren: de Zeven Wijzen in Context (Jacqueline Klooster)

29-61

Gelijke kansen voor iedereen? Aspecten van sociale mobiliteit in het klassieke Athene (Marloes Deene)

63-79

Een geluksindex voor de oudheid? Grieks Romeins Egypte doorgelicht (Katelijn Vandorpe)

81-100

Dan maar geen 'vrai klassischer Philolog'? De verschillende gezichten van het hellenisme in het werk van Franz Cumont (Eline Scheerlinck)

101-125

De 'plaatselijkheid' van Griekenland. De territorial verankering van het Griekendom in de vroege 16de eeuw (Han Lamers)

129-151

De ruimte voor een wetenschap van de mens bij Aristoteles (Fons Dewulf)

153-164

Bij wijze van roman. Auteur Yannis Kiourtsakis en vertaler Hero Hokwerda aan het woord

165-170

Boekbespreking

## **Tetradio 22, 2013**

7-26

Ruimte in de archaische Griekse lyriek. Symboliek van stad, natuur en zee (Jo Heirman)

27-55

Vissen in dezelfde vijver. De relatie tussen de cultus van Atargatis en het vroege Christendom volgens Franz Cumont en Alfred Loisy (Annelies Lannoy)

57-86

In de stroom van Herakleitos. De Griekse Oudheid in de Poolse poezie: Miłosz –Szyborska – Herbert (Jeannine Vereecken)

87-107

Goddelijke koningen, gigantische oorlogsschepen en twee wereldwonderen. Politieke, sociale en culturele ontwikkelingen in de strijd om de opvolging van Alexander de Grote (323-276 v.C.) (Alexander Meeus)

109-125

Ontwortelde gemeenschappen op Cyprus. Een etnografie van Grieks- en Turks-Cypriotische vluchtelingen (Lisa Dikomititis)

127-136

In memoriam Thodoros Angelopoulos. Melancholisch filmdichter uit de Balkan (Freddy Sartor & Dirk Michiels)

139-149

Onsterfelijkheid in fragmenten. De Aetia van Callimachus: teloorgang en reconstructie (Jacqueline Klooster)

151-164

Boekbesprekingen

## **Tetradio 21, 2012**

7-25

Allegorie tot het uiterste. Hesiodus' Theogonie uitgelegd (Hugo H. Koning)

27-47

Moderne Dioscuren. Mythe, receptie en theorie in Michel Tourniers Les Meteores (Nadia Sels)

49-60

Enkele hoogtepunten uit de Griekse sterrenkunde (Christoffel Waelkens)

61-81

Van Pythagoras tot Euclides. Van bewijzen om te bekijken naar bewijzen om over na te denken (Jean Paul Van Bendegem)

85-104

Muski, Phrygiërs en koning Midas (Renaat Meesters)

105-131

How they did things with words. Epigrafische taalhandelingen en de emancipatie van de demos in de postklassieke poleis (Johannes Van den Bossche)

133-155

Democratische elementen in de teksten van Dio van Prusa (Thierry Oppeneer)

157-180

De zieners Kalchas en Teiresias bij Homeros en in de tragedie (Isolde Ruelens)

## **Tetradio 20, 2011**

7-32

De Fanarioten. Griekse elite in Osmaanse dienst (Raymond Detrez)

33-54

Politieke, sociale en economische achtergrond van de Griekse crisis (Ioannis Georgakopoulos)

55-74

Een woord rood verven. Holderlin en de vertaling van Sofokles' Antigone (Stefan Hertmans)

75-84

Herodotos in Egypte (Peter De Smet)

85-112

Echo's van verzen over de Bosporus. Poëzie lezen en schrijven in het 11<sup>e</sup> eeuwse Constantinopel (Floris Bernard)

113-140

Falende en foute charis. Thematische bespreking van Euripides' Hecuba (Flore Vandendriessche)

141-162

Homerische vergelijkingen de Posthomerica van Quintus Smyrnaeus (Tine Scheijnen)

## **Tetradio 19, 2010**

7-26

De representatie in de Turkse roman van de Grieks-Turkse oorlog van de jaren '20 (Johan Soenen)

27-35

Grieken in Egypte. Het Nijlmozaiek van Palestrina (Essays) (Paul Meyboom)

39-67

'De vrouw, een zogend dier'. Studie van de voedster en het voedsterkind in de Griekstalige papyri van Romeins Egypte (Delphine Nachtergaele)

69-117

Halfverborgen visioenen van je liefde. Homo-erotiek bij Kavafis (Steven Van Renterghem)

119-145

De Gentse romans van Nikos Kachtitsis (Gunnar De Boel)

## **Tetradio 18, 2009**

7

Eerst effe gonepse en dan gaan we psonisse. Aantekeningen bij een Grieks-Hollands mengtaaltje (Mark Janse)

19

Een pantserschip in een zee van bittere tijden. Muziek en politiek in het Griekenland van de 20e eeuw (Luc Pardon)

61

'Parrhesia', 'asebeia' en censuur. Het vrije spreken en het beknotten van de vrije meningsuiting in het klassieke Athene en de Late Oudheid (Danny Praet)

89

Oligarchie, democratie en publieke weldoeners in de antieke stad. Over de oorsprong van de publieke gift in de Grieks-Romeinse wereld (Arjan Zuiderhoek)

113

De 'ekfrasis' van de pauw. Toeschouwer en schouwspel in de Tweede Sofistiek (Irina De Herdt)

135

Modernisme en het vrije vers in de 'muzikale' gedichten van Giannis Ritsos (Anneleen Leger)

165

Epilepsie in Sofokles' Filoktetes (Kimberley Mouvet)

185

Wanneer een bergdorp meer eer toekomt dan een metropool. Ethiek, politiek en filosofie bij Dion Chrysostomos (Maarten Taveirne)

207

De invloed van het Frans op het Nieuwgrieks (Miet Tiebaut)

231

Mousaios' Hero en Leander (Berenice Verhelst)

257

Boekbesprekingen



## **Tetradio 17, 2008**

7

Kazantzakis: trouwe lezer van de 'Franse' Nietzsche (Gunnar De Boel)

43

Over helden, schurken en mooie vrouwen. James Bond in de oudheid? (Koen De Temmerman)

67

Terreur in Thessaloniki (Raymond Detrez)

89

Digenis Akritis: een tekst, een held (Mieke Penninck)

111

Hadrianus en Athene: wat vertellen Griekse epigrafische bronnen? (Annelies Bossu)

131

In de voetsporen van Eurycleia en Phoenix. De rol en de historische achtergrond van voedsters en 'paidagogoi' in de Attische tragedies uit de 5<sup>e</sup> eeuw v.C. (Marloes Deene)

163

Klachten en verzoeken uit Ptolemeisch Egypte. Vrouwelijke onderdanen schrijven aan de overheid (Eline Scheerlinck)

185

Utopisch Aithiopie of Aithiopische utopie? Het utopische wereldbeeld in Heliodoros' Aithiopika (Brecht Van den Bossche)

213

Boekbesprekingen

## **Tetradio 16, 2007**

7

Yannis Ritsos en zijn poezie (Guido Demoen)

23

“Uw vaste partner in archiefvernietiging?” Notities over oude talen, Oudheid en Nachleben (Luc Devoldere)

41

Ligt in 't heden ook 't verleden? De vergrieksing van Thessaloniki in de twintigste eeuw (Hero Hokwerda)

57

De Cappadociers en hun talen (Mark Janse)

81

"Ik denk dat Longinos hun de oogen zal verlichten". De oudste twee Nederlandse vertalingen van Longinos' Peri Hupsous (Astrid De Bruycker)

109

De Griekse kolonisatie in het westen en de verspreiding van symposiastische rituelen onder inheemse elites (Rien Emmery & Dagmar Germonprez)

127

Luister en huiver. Imme Dros vertelt. Literaire analyse van de jeugdbewerkingen Ilios en Odysseus (Sylvie Geerts)

149

Nikos Kazantzakis: verachter of bezinger van de vrouw? (Marietta Ioannidou)

181

Boekbesprekingen

## **Tetradio 15, 2006**

7

De agonie van de hond. Over het naturalisme in de Nieuwgriekse literatuur (Pieter Borghart)

29

Alexander, genie of genocide? (Willy Clarysse)

53

De Mani in vogelvlucht (Daniel Koster)

77

Griekse beginselen en victoriaanse vriendschappen (Hein Van Dolen)

101

Wie is hier de gek? Dwaasheid om Christus' wil in Byzantium en in Rusland (Jeannine Vereecken)

131

Toen Manolios zijn ogen opende... De volgorde van werkwoord, object en subject in bijzinnen bij Nikos Kazantzakis (Ilse De Vos)

155

De geboorte van de mythologie volgens Max Muller (Elke Heirbaut)

185

De onsterfelijke inspiratie van kennis en leugens: sirenen in Homerus en Apollonius Rhodius (Jacqueline Klooster)

201

De filosofische-religieuze achtergrond van Keizer Julianus' Hymne aan Koning Helios (Annelies Lannoy)

229

In den beginne was de woordspeling (Karolien Vermeulen)

257

Boekbesprekingen

## **Tetradio 14, 2005**

7

Pindaros' kleine Oresteia. Een lectuur van de Elfde Pythische Ode (Patrick Lateur)

23

Het Griekse konijn is geen landschapschilder, maar wel groen! Het landschappelijk bewustzijn in het werk van Jannis Kounellis (Jeroen Laureyns)

33

Shakespeare en de Grieken (Nicole Rowan)

51

Het mensbeeld in de Griekse cultuur (Jan van Reeth)

73

Alfonso Reyes, de Mexicaanse Homeros (Sam Creve & Aagje Monballieu)

101

De Anthologia Graeca over toneelliteratuur. Een selectie in vertaling (Patrick Lateur)

111

Dali, de oedipale Narcissus (Kevin Van Colen)

133

Voorbij het 'Ubi tu Gaius, ego Gaia...' Bride theft als alternatieve huwelijksstrategie in de Griekse romans (Liselot Van der Haegen)

153

Umbert Eco's Baudolino. Een lectuur aan de hand van Nicetas Choniates' Χρονική διήγησις (Julie Van Peteghem)

187

Boekbesprekingen

## **Tetradio 13, 2004**

7

De antieken voor elke Griek verstaanbaar! Taalkwestie en vertaling in het 19<sup>de</sup> eeuwse Griekenland (Katja De Herdt)

35

Kurbinovo pres d'Ochrid: un haut-lieu de l'art du XIIe siecle (Lydie Hadermann-Misguich)

41

E.T.A. Hoffmanns 'Griekse' vertellingen Die Irrungen en Die Geheimnisse. Een kritische reactie op de filhelleense mode in het vroegnegentiende-eeuwse Duitsland (Myriam Pelgrims)

63

De Olympische Spelen vroeger en nu. De sociale status van de atleet, de participatie van de vrouw en de internationale integratie (Doris Vanhove)

79

Christophoros van Mytilene: Byzantijnse geestigheid (Floris Bernard)

95

Tiresias: de ziener en zijn blinde vlek (Nadia Sels)

117

Η στροφή προς το παρ<ελθ>όν. Heden en verleden in Angelos Terzakis' Prinses Isabelle (Bart Soethaert)

149

Adamantios Korais en de vrijheid. Een humanistische exploratie van zijn ideeën in waarneming, theorie en praktijk (Dieter Wildemauwe)

171

Over een babbelzieke moeder: het Ei van Simias en de hellenistische figuurgedichten (Wouter Winderickx)

## **Tetradio 12, 2003**

9

De Hittieten en de Aegeïsche wereld (Leon De Meyer)

29

De letterendames in Griekenland voor de revolutie van 1821 (Marietta Ioannidou)

49

Atlantis van Platon tot Disney (Herbert Verreth)

83

Sporen van de godin. Tussen mythe en materie (Lut De Block)

97

Loukianos – lachen met de Tweede Sofistiek (Wannes Gyselinck)

125

Igor Stravinsky's Oedipus Rex. De verzoening van moderniteit en classicisme tijdens het interbellum: twee Russische aspecten van Oedipus Rex (Katrien Uyttersprot)

146

Pavlos Matesis, De Oude (Gunnar De Boel)

## **Tetradio 11, 2002**

9

Het Hodoiporikon ("reisverslag") van Konstantinos Manasses (Willem J.Aerts)

55

De Aromoenen in Griekenland (Johannes Kramer)

73

De Grieks-Romeinse wereld en Indië (Erik Seldeslachts)

105

Leven, dood en werken van Johann Joachim Winckelmann (Hein van Dolen)

125

Profetieën sterven niet. Byzantijnse orakels in de politieke en religieuze propaganda op Kreta in de zestiende eeuw (Jeannine Vereecken)

149

De gedichten van Johannes Geometres. Een uniek beeld van Konstantinopel in de tiende eeuw (Wim Broekaert)

163

Het Griekse vuur. De realiteit achter de mythe (Bart De Graeve)

189

Vrijheid en dood. Nikos Kazantzakis' roman "Kapitein Michalis" (Wies De Graeve)

209

Giorgio de Chirico's fascinatie voor Ariadne als metafoor van de dionysische en artistieke scheppingskracht (Stefanie De Clercq)

225

Boekbesprekingen

## **Tetradio 10, 2001**

9

Nietzsche en 'zijn' Grieken. Figuranten in een filologisch fantasma of dragers van interculturele  
negotiatie ? (Benjamin Biebuyck)

41

Partnerkeuze bij Griekse migranten in Genk en in Brussel: tussen traditie en moderniteit (Panayota  
Mokos)

61

Grieks drama voor het Duitse volk: de politieke esthetica van Richard Wagner (Freddy Mortier)

101

Het Lassithiplateau (Kreta). Dynamiek van het mediterrane landschap en rurale bewoning in de  
microkosmos van een hoogvlakte (Marjanne Sevenant)

123

Enthousiasmos. Sociale aspecten van muziek in de klassieke Oudheid (Rene van Beek)

137

Historiciteit en geografische realia in Charitoons Kallirhoe (Koen De Temmerman)

159

Classicisme in de kunst van het nazisme (Jan Nelis)

184

Het demonische karakter en uiterlijk van de homerische Sirenen (Mieke Penninck)

205

Boekbesprekingen



## **Tetradio 9, 2000**

9

Gezelle, Plato en "platonisme" (Jan Opsomer)

37

Antieke motieven in postmoderne kunst: Anne & Patrick Poirier (Francisca Vandepitte)

57

Het naturalisme bij Alexandros Papadiamandis (Pieter Borghart)

101

Niet enkel door Judas verraden ? Recente evangelierversies in het Nederlands (Wim Cool)

135

Eunapios en Prohaeresios: heidenen en christen in de vierde eeuw (Bjorn Isebaert)

161

Euripides en het belang van de studie van de retoriek (Katrien Vanacker)

191

'Doch alle Lust will Ewigkeit, will tiefe, tiefe Ewigkeit!' Friedrich Nietzsches adaptatie van de Eleusinische mysteriecultus voor de gedachte van de 'ewige Wiederkehr des Gleichen' (Isabelle Van den Poel)

229

Boekbesprekingen

## **Tetradio 8, 1999**

9

Verloofde of broer ? De paneuropese context van de Griekse Ballade van de dode broer (Gunnar De Boel)

26

De Ballade van de dode broer: tekst en vertaling (Kristoffel Demoen)

37

"Red, Heer, uw volk en zegen uw erfdeel". Griekse orthodoxie en nationale identiteit (Bert Groen)

55

De drie E's van het Griekse Surrealisme: Embirikos, Elytis en Engonopoulos (Andriette Stathi-Schoorel)

85

Van harmonieuze paarden en mislukte reizen. Platonisme bij Johan Daisne en Andreas Burnier (Rudi van der Paardt)

101

De Griekse stad op school (Anton Van Hooff)

121

Rigas Velestinlis (1757-1798) (Marietta Ioannidou)

125

Thourios. Rigas' "dichterlijke" oproep tot strijd (Willem J. Aerts)

137

De politieke ideeën van Rigas Velestinlis: een onmogelijke droom (Raymond Detrez)

153

De onderneming boven alles. Economische en ideologische omstandigheden van Rigas' verklikking en terechtstelling (Olga Katsiardi-Hering)

179

Millenniumdrukte en de symboolwaarde van het eeuwjaar 1900 in Andre Gides Le Promethee mal enchainee (1899) (Pierre De Groote)

205

Waar de zon slaapt. Over de ligging van Pytheas' Thule (Hanna Hertmans)

219

De maatschappelijke positie van personen met een lichamelijke handicap in het antieke Griekenland (Cindy Lammens)

242

Boekbesprekingen

## **Tetradio 7, 1998**

9

Hellas of Byzantium ? De Griekse zoektocht naar een nationale identiteit ten tijde van Verlichting en Romantiek (Katja De Herdt)

49

Een literair schandaal in Athene anno 1860. Stavridhis/Parlicev versus Orfanidhis (Raymond Detrez)

63

James Joyce en de Grieken: van oinopa ponton tot de snotgroene zee (Geert Lernout)

85

De problematisering van de seksualiteit in de late Griekse filosofie en in het vroege christendom (Danny Praet)

113

Harry Mulisch en de traditie van het licht (Sarah Laevaert)

143

Het beeld van de vrouw in de rebetika (Kathelijne Van Bouchaute)

169

Kon ik maar boezoeki spelen. Gedichten (Frans Fransaer)

177

Boekbesprekingen

## **Tetradio 6, 1997**

9

Rebetika: een bloemlezing van liedteksten (Frans De Clercq)

29

Een bovenal verkieslijk gewas. Aspecten van wijn in de Oudheid. (Lucette Faber-Oostenbroek)

49

Z of de anatomie van een politieke moord (Guy Vandenneulen)

89

Griekenland van verzet tot burgeroorlog: 1941-1945 (Michael Braeckman)

109

Floris ende Blancefloer: de kruistocht van de hoofse liefde (Koen Gentier)

143

De participatie van vrouwen in het Griekse literaire leven van de 19e eeuw (Marietta Ioannidou)

161

Boekbesprekingen

## **Tetradio 5, 1996**

9

Eros in Griekse lyriek (Johan Boonen)

31

Yannis Ritsos. Romiosini & 18 kleine liederen van het bitter vaderland (Guido Demoen)

39

De opgravingen van de UG te Pessinus (Turkije) (John Devreker)

59

Konstantinos Parthenis en Konstantinos Maleas, 1900-1930 Aanvang van het modernisme in de Griekse schilderkunst? (Els Hanappe)

89

Gebruiken en geloofsvoorstellingen uit het oude in het moderne Griekenland (Marietta Ioannidou)

101

De Grieks-Byzantijnse liturgische zang (Xavier Verbeke)

131

Griekenland, bakermat van het bankwezen. Van wisselbank tot Wereldbank (Raymond Bogaert)

155

Boekbesprekingen

## **Tetradio 4, 1995**

9

Het koor in moderne opvoeringen van antieke tragedies (Freddy Decreus)

23

Het Arabische Hellenisme (Herman De Ley)

51

Wantrouwen en kwade trouw. De Griekse burgeroorlog (Kees Klok)

71

Naar een herdefiniëring van de hedendaagse Griekse muziek (Yannis Markopoulos)

81

Euripides: poietes sophos (Herman Van Looy)

95

De berg Athos (Edmond Voordeckers)

125

Filologie tussen leven en denken. "Die Geburt der Tragodie" van F.W.Nietzsche (Leen Gyselinck)

143

Boekbesprekingen

## **Tetradio 3, 1994**

3

Nikos Kazantzakis' Christusromans in het licht van zijn levensbeschouwing (Gunnar de Boel)

37

Hellenisme en christendom in de vierde eeuw. Over de (on-)deelbaarheid van cultuur en religie.  
(Kristoffel Demoen)

65

Rebetika, een geschiedenis (Hero Hokwerda)

85

Dimitris Chatzis en het Griekse verleden (Hero Hokwerda)

101

Goethe en Griekenland (Heidy Muller)

131

Vierendertig jaar opgravingen te Thorikos (Herman Mussche)

153

De Byzantijnse erfenis van de Slavisch-orthodoxe wereld (Jeannine Vereecken)

181

Griekenland in het stripverhaal (Paul Verstappen)

225

Boekbesprekingen

## **Tetradio 2, 1993**

9

Griekenland in het hoekje van Europa (M.Antrop)

43

Homoerotiek in klassiek Athene (Herman De Ley)

69

La notion de la politique dans la tradition grecque (Christos Giannaras)

81

De Philoctetes van Giannis Ritsos (met vertaling) (Daniel Knecht)

105

Liederen en dansen uit Griekenland (Jan Lejeune)

125

Het Jubelparkmuseum - Brussel: de Griekse verzameling (Christiane Tytgat)

163

Milos Sachtouris, Het Hoofd van de Dichter en andere gedichten (Daniel Knecht)

181

Homoseksualiteit en kunst ... Kostas Tachtsis' Vreselijke rechterstoel (Kristoffel Demoen)



## **Tetradio 1, 1992**

9

Griekenland in het hoekje van Europa (M.Antrop)

27

Leven en werk van Giorgios Seferis (Gunnar de Boel)

61

Giorgios Seferis: M.Stratis Thalassinos (vertaling: Daniel Knecht)

77

Odysseas Elytis en zijn To Aksion Esti (Guido Demoen)

85

Griekse muziek: een levende erfenis (Erik Goerlandt)

135

Griekse mythologie in Byzantijnse miniaturen (Edmond Voordeckers)